

PROTOKÓŁ NR 4/24 Z POSIEDZENIA KOMISJI DS. EDUKACJI, KULTURY, PROMOCJI I SPORTU W DNIU 17 WRZEŚNIA 2024 ROKU

Przewodniczący Komisji Michał Sporoń na podstawie listy obecności (załącznik nr 1) stwierdził prawomocność obrad – obecnych 5 radnych. Po czym poddał pod głosowanie następujący porządek obrad:

- 1) informacja o realizacji zadań w zakresie kultury i promocji Powiatu Tarnogórskiego,
- 2) opiniowanie projektów uchwał na najbliższą sesję Rady Powiatu: w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji „Programu promocji zatrudnienia oraz aktywizacji lokalnego rynku pracy w Powiecie Tarnogórskim” za rok 2023 (druk nr 59/2024),
- 3) sprawozdanie z działalności Powiatowego Konserwatora Zabytków za lata 2022-2023,
- 4) przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji,
- 5) sprawy bieżące.

Wyniki głosowania: obecnych – 5 „za” – 5, „przeciw” – 0, wstrzymujących się” – 0, nie głosowało – 0. Porządek obrad został przyjęty.

Ad 1)

Kamila Paradowska dyrektor Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim (CKŚ) przedstawiła sprawozdanie z działalności Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim z 2023 rok oraz pierwsze półrocze 2024 roku (załącznik nr 2).

Przewodniczący Komisji zapytał o projekty realizowane w CKŚ w ramach budżetu partycypacyjnego.

Dyrektor CKŚ odpowiedziała, że płot okalający pałac w zasadzie w całości jest już odrestaurowany, wygląda bardzo dobrze i zachęciła do wizyty

w Centrum. Zadanie „Pałacowy Plac Zabaw” jest na etapie przetargowym. Przetarg był 3-krotnie ogłaszany i wszystkie oferty przekraczają możliwości finansowe przewidziane w budżecie. Istnieją trzy opcje dalszego postępowania: albo Powiat dołoży środki do tego aby plac zabaw powstał, albo będzie trzeba obciąć koszty czyli ograniczyć ilość urządzeń albo zrezygnować z realizacji zadania. Rezygnacja z zadania byłaby fatalna w skutkach, ponieważ na projekt zagłosowało 1 600 osób, został on rozreklamowany nie tylko w powiecie tarnogórskim, ale i ościennych gminach. Ponadto naruszy wiarę w sens i efektywność budżetu partycypacyjnego, bo jednak spora grupa mieszkańców na ten projekt zagłosowała. Zarząd Powiatu ma podjąć decyzję w tej sprawie.

Przewodniczący Komisji powiedział, że gdy rozpoczął pracę nowy dyrektor zmieniono godziny otwarcia centrum. Następnie zapytał jaki to przyniosło efekt. Ponadto zapytał czy myśłano już na temat remontu fasady pałacu, jakie mogą być tego koszty. Czy przewidywane jest stworzenie miejsc hotelowych i możliwość wynajmowania pomieszczeń do udzielania ślubów?

Dyrektor CKŚ powiedziała, że godziny zostały zmienione w okresie letnim, gdy jest dłużej jasno, ludzie chętniej przychodzą do parku a przy okazji do Centrum. Jeśli chodzi o remont elewacji budynku CKŚ jako instytucja nie może aplikować o środki zewnętrzne, może to zrobić tylko Powiat. W zeszłym roku aplikowano o środki na ten cel w ramach programu ministerialnego, ale ich nie otrzymano. Jest w stałym kontakcie z naczelnikiem Wydziału Inwestycji i Drogownictwa w sprawie możliwości pozyskania środków. CKŚ może pisać wnioski na wydarzenia kulturalne. Jeśli chodzi o kwestię bazy hotelowo-restauracyjnej to uważa, że część gastronomiczna byłaby fajnym dodatkiem do Centrum. Już w poprzedniej kadencji rozważano współpracę z prywatnym przedsiębiorcą, który odremontowałby pomieszczenia na własny koszt, ale przy założeniu, że będzie miał np. 10-letnią gwarancję użytkowania. To byłoby dobre uzupełnienie działalności CKŚ. Wskazała, że przy okazji różnych wydarzeń kulturalnych, własnym sumptem, organizowana jest „pałacowa

kawiarenka". Natomiast jeśli chodzi o górną część pałacu, to uważa, że nigdy instytucja nie otrzyma środków zewnętrznych na tego typu działalność, ponieważ Ministerstwo Kultury praktycznie nigdy nie przyznaje środków aby w obiektach zabytkowych zrobić bazę hotelową. Dla ministerstwa zabytek powinien być poświęcony na działalność kulturalną. Taka działalność mogłaby być jedynie finansowana środkami własnymi bądź należałoby pozyskać inwestora zewnętrznego. Jednak organizacyjnie byłby to bardzo duży wysiłek, ponieważ baza hotelowa oznacza 24 godzinną obecność pracowników. Goście przyjeżdżają i wyjeżdżają o różnych godzinach. CKŚ jest obiektem czynnym 6 dni w tygodniu od wtorku do niedzieli. Trzeba przemyśleć jakby to przeprowadzić, aby goście hotelowi nie przeszkadzali osobom zwiedzającym pałac i wystawy. Byłby to ogromny problem logistyczny zwłaszcza, że posiada jedynie 10 pracowników, z czego tylko 4 osoby są zatrudnione na pełen etat pozostali pracownicy są zatrudnieni na 0,5 etatu albo 0,75 etatu. Bardziej możliwe byłoby pozyskanie środków z ministerstwa na adaptacje ostatniego piętra na działania animacyjno-warsztatowe. Na tych zadaniach Centrum mogłoby zarabiać. CKŚ chciałby rozszerzyć program swojej działalności i w związku z tym wystosował pilotażowo ofertę, dla szkół w gminie Świerklaniec, np. zwiedzania pałacu wraz z udziałem w warsztatach. To będzie generowało dochód, ponieważ grupy z warsztatami będzie można biletować. We wszystkich salach są wystawy ponieważ to jest podstawowa działalność jednostki, ale na 2 piętrze można by stworzyć sale warsztatowe. Dzieci po zwiedzaniu mogłyby tam spokojnie odbywać warsztaty i nie przeszkadzać innym zwiedzającym. Teraz warsztaty odbywają się w salach wystawowych.

Radny Grzegorz Aplik zapytał jakimi środkami dysponuje CKŚ.

Dyrektor CKŚ odpowiedziała, że dotacja wynosi 840 000 zł i nie zmieniła się ona od 3 lat pomimo tego, że były podwyżki wynagrodzeń.

Radny Grzegorz Aplik powiedział, że to oznacza, że trzeba zwiększyć dotację.

Dyrektor CKŚ powiedziała, że byłoby bardzo dobrze, gdyby tą dotację udało się zwiększyć, ponieważ potencjał tego miejsca jest ogromny. Pracownicy Centrum mają bardzo dużo pomysłów i chcą się rozwijać. Obecna dotacja wystarcza na utrzymanie budynków. Dodała, że podjęła różne działania, aby obniżyć rachunki, np. zmieniono umowy na dostawę energii elektrycznej. Były prowadzone działania w celu zamontowania instalacji fotowoltaicznej, ale wojewódzki konserwator zabytków jasno powiedział, że o fotowoltaice Centrum musi zapomnieć, nie może być zamontowana ani na budynku pałacu ani w parku. Prowadzono inne działania ograniczające wysokość rachunków poprzez używanie w ograniczonym zakresie świateł w parku. Stara się ograniczać koszty tam, gdzie jest taka możliwość. Podsumowując dotacja starcza tylko na utrzymanie budynku i wypłaty wynagrodzenia dla 8 pracowników, którzy są w większości zatrudnieni nie na pełen etat. To, że Centrum tak funkcjonuje, to należy podziwiać pracowników, że chcą przychodzić do pracy i pracować z zaangażowaniem. Wszystkie aktualne wydarzenia kulturalne, są finansowane ze środków z funduszu rezerwowego. Korzysta z funduszy, ponieważ w innym wypadku od lipca nie mogłaby niczego robić, ponieważ środki z dotacji w zasadzie skończyły się, wystarczą tylko na utrzymanie budynku i wynagrodzenia.

Radny Grzegorz Aplik zapytał o projekt „Tu (współ)tworzymy kulturę”, który ma na celu m.in. stworzenie mapy potrzeb kulturalnych mieszkańców powiatu tarnogórskiego, ze szczególnym uwzględnieniem mieszkańców gminy Świerklaniec, dlaczego akurat mieszkańcy gminy Świerklaniec.

Dyrektor CKŚ powiedziała, że konkurs „Dom Kultury +” to projekt ministerialny prowadzony przez Narodowe Centrum Kultury, w którym instytucje kultury mają współpracować z mieszkańcami gminy, w której

funkcjonują. Taki jest zamysł tego programu. Program składa się z 2 części. Pierwsza część to zrobienie diagnozy potrzeb kulturalnych danej gminy i to zostało zrobione przez dyrektora oraz pracowników CKŚ. Złożono wnioski na drugą część tego projektu i został rozpatrzony pozytywnie. W tej chwili centrum realizuje 7 inicjatyw lokalnych, pozyskano na to środki finansowe w wysokości 30 000 zł. W ramach tego przedsięwzięcia zarówno pracownicy jednostki jak i mieszkańcy uczą się jak zorganizować i jak dobrze przygotować lokalną inicjatywę kulturalną.

Przewodniczący Komisji poinformował, że w ramach omawianego punktu planu pracy członkowie Komisji otrzymali również informację z Biura Kultury i Kontaktów z Mediami, z którą mogli się wcześniej zapoznać (załącznik nr 3). Zapytał czy są pytania do tej informacji?

Radny Grzegorz Aplik zapytał czy promocja Powiatu mogłaby również kierować się w stronę gminy Zbrosławice. Poruszył problem wykluczenia komunikacyjnego mieszkańców gminy Zbrosławice. Zwrócił uwagę na brak bezpośredniego połączenia autobusowego, przez co dostęp do niektórych wydarzeń kulturalnych jest utrudniony.

Przewodniczący Komisji powiedział, że to jest w gestii Zarząd Transportu Metropolitalnego, ale nie wyklucza możliwości rozmawiania na ten temat np. na Komisji ds. Infrastruktury i Środowiska.

Ad 2)

Ewa Brachaczek dyrektor Powiatowego Urzędu Pracy w Tarnowskich Górach (PUP) przedstawiła projekt uchwały w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji „Programu promocji zatrudnienia oraz aktywizacji lokalnego rynku pracy w Powiecie Tarnogórskim” za rok 2023. Ponadto omówiła bieżącą sytuację na rynku pracy.

Radna Monika Dolnicka-Celary zapytała czy będą prowadzone rozmowy z dyrektorami szkół branżowych w zakresie dostosowania kierunków kształcenia do aktualnych potrzeb lokalnego rynku pracy.

Dyrektor PUP powiedziała, że będą prowadzone działania podobne do zeszłorocznych. Zorganizowano spotkanie z pedagogami, przedstawicielami kuratorium oraz przedstawicielami pracodawców, a także w ramach XV Ogólnopolskiego Tygodnia Kariery ogłoszono konkurs pod hasłem „Talent i praca – to się opłaca”. W tym roku, przy okazji przeprowadzania badania „Barometru zawodów nadwyżkowych i deficytowych”, odbyło się spotkanie z przedstawicielami Izby Przemysłowo-Handlowej i Wolnego Cechu Rzemiosł Różnych i Przedsiębiorców. Planuje się organizację w tym roku spotkania dla szkół podstawowych, gdzie zaproszeni zostaną przedstawiciele przedsiębiorców z terenu powiatu tarnogórskiego. Uważa, że wskazane jest aby zorganizować spotkanie doradców zawodowych i pedagogów szkolnych z przedsiębiorcami.

Przewodniczący Komisji powiedział, że dobrze byłoby organizować spotkania z rodzicami, ponieważ obserwuje sytuacje, w której dziecko jeszcze poszłoby do szkoły branżowej, ale rodzice tego nie chcą. Czy tego typu promocja to jest zadanie Powiatu czy są zewnętrzne kampanie mówiące o tym, że dobry fachowiec jest potrzebny i ma zapewnioną pracę i dobrą płacę.

Dyrektor PUP powiedziała, że można takie spotkania zorganizować, jeśli byłaby wyrażona taka chęć przez szkoły. Dodała, że jest wydawany co roku informator o szkołach ponadpodstawowych w powiecie tarnogórskim, zawierający m.in. informację o zakładach pracy, w których można podejmować praktyki.

Radny Grzegorz Aplik zapytał czy została podana data zwolnień grupowych planowanych przez PKP CARGO S.A. oraz czy wpłynęło tylko ogólne pismo w tej sprawie.

Dyrektor PUP odpowiedziała, że to są informacje ogólne. Zorganizowała spotkanie z dyrektorem tutejszego oddziału PKP CARGO S.A, w trakcie którego zadeklarowała pomoc.

Przewodniczący Komisji zapytał o zawody deficytowe na tarnogórskim rynku pracy.

Dyrektor PUP zauważyła, że kiedyś potrzebowano ludzi bez kwalifikacji, było dużo takich ofert, ale dzisiaj jest inaczej. Potrzeba m.in. kierowców autobusów, monterów, ślusarzy, murarzy, konserwatorów. Dodała, że rynek pracy funkcjonuje również dzięki cudzoziemcom.

Przewodniczący Komisji zapytał czy do PUP trafiają również oferty pracy z naszego szpitala skierowane do lekarzy.

Dyrektor PUP powiedziała, że nie ma takich ofert. Natomiast w ramach Krajowego Funduszu Szkoleń PUP wspiera takie jednostki jak szpitale czy ośrodki rehabilitacyjne. Dodała, że na urząd pracy już nie powinno się patrzeć przez pryzmat zarejestrowanych osób bezrobotnych tylko na inne działania. Nadmieniła, że zmienili się również sami bezrobotni, często bezrobocie tych osób jest skutkiem innych problemów.

Przewodniczący Komisji poprosił o wyrażenie opinii do ww. projektu uchwały.

Wyniki głosowania: obecnych – 5, „za” – 5, „przeciw” – 0, „wstrzymało się” – 0, nie głosowało – 0. Komisja wydała opinię pozytywną.

Ad 3)

Marzena Plewińska Powiatowy Konserwator Zabytków przedstawiła sprawozdanie z działalności Powiatowego Konserwatora Zabytków za lata 2022-2023 (załącznik nr 4).

Radna Monika Dolnicka-Celary powiedziała, że tarnogórskie podcienia zawsze były traktowane przez mieszkańców Tarnowskich Gór jako chodnik. Czy teraz są częścią nieruchomości i restauracji, która wynajmuje tam lokal i czy może ona zablokować przejście pod podcieniami płótkami i stolikami?

Powiatowy Konserwator Zabytków odpowiedziała, że każdorazowo właściciel ogródków letnich musi wystąpić do Powiatowego Konserwatora Zabytków o pozwolenie albo opinię konserwatorską. Większość tego typu obiektów ma określony czas działania zazwyczaj do „Gwarków”, szczególnie te zlokalizowane na płycie rynku. Natomiast właściciel restauracji pod podcieniami nie wystąpił z żadnym wnioskiem do Konserwatora Zabytków.

Przewodniczący Komisji zapytał czy budynek na ul. Gliwickiej obłożony siatką zabezpieczającą będzie remontowany.

Powiatowy Konserwator Zabytków odpowiedziała, że nad tym budynkiem czuwa teraz także nadzór budowlany, który wydał opinię. Póki co o zabezpieczenie, ponieważ właściciel nie ma środków i prawdopodobnie stara się o dotację.

Przewodniczący Komisji zapytał czy teren za Zespołem Szkół Chemiczno-Medycznych i Ogólnokształcących w Tarnowskich Górach też jest pod opieką konserwatora oraz czy hala sportowa, która mogłaby tam stanąć musi być dostosowana do warunków centrum historycznego Miasta.

Powiatowy Konserwator Zabytków powiedziała, że musi sprawdzić to na mapie, ale jeśli jest to strefa B1, czyli pośredniej ochrony, to wszystkie wytyczne znajdują się w planie miejscowego zagospodarowania.

Radny Grzegorz Aplik zapytał czy pojawiają się konflikty pomiędzy inwestorami a Konserwatorem Zabytków.

Powiatowy Konserwator Zabytków podkreśliła, że do każdej sprawy trzeba podejść indywidualnie.

Ad 4)

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie protokół nr 3/24 z posiedzenia Komisji w dniu 20 sierpnia 2024 roku.

Wyniki głosowania: obecnych – 5, „za” – 5, „przeciw” – 0,
„wstrzymujących się” – 0, nie głosowało – 0. Protokół został przyjęty.

Ad 5)

Radny Jarosław Wroński zapytał w jakim trybie można starać się o honorowy patronat Starosty Tarnogórskiego i jakiego rodzaju jest to wsparcie.

Anna Kubica Wicestarosta Tarnogórski odpowiedziała, że to Starosta podejmuje decyzje czy obejmuje honorowy patronat nad wydarzeniem. Nie jest to wsparcie finansowe tylko rzeczowe.

Radny Jarosław Wroński zapytał czy jest formularz i wyznaczony termin składania wniosku.

Wicestarosta Tarnogórski udzieliła informacji w tym zakresie.

Porządek posiedzenia Komisji został wyczerpany. Na tym zakończono posiedzenie Komisji.

Przewodniczący Komisji ds. Edukacji, Kultury, Promocji i Sportu

(-) Michał Sporoń